

Nieuw in de stad

Dwaal door de geschiedenis van de Nederlandse klederdrachten in het Klederdrachtmuseum aan de Herengracht

Oud-Hollandse cultuurhistorie



Spakenburg dames op weg naar de Statenjacht op de pier tijdens Botterdag Foto: Bert Verhoeff

STAD ► Een 17e eeuws rijksmonument aan de Herengracht biedt sinds kort onderdak aan het Klederdrachtmuseum. Het museum neemt de bezoeker mee in de geschiedenis van kraplap, baav, beuk, rijglif, oorijzer, kap en hul uit onder meer Volendam, Marken, Hindeloopen, Staphorst, Spakenburg en Zeeland.

Het museum zoomt per kamer in op een regio. Hiervoor is iedere kamer geschilderd in de voor die regio kenmerkende kleuren en motieven. De streekdrachten verbinden zich zo met hun lokale context. Ook krijgt de bezoeker een indruk van de toegepaste handnijverheid per streek.

Moderne opstelling

In tegenstelling tot een meer traditionele museumopstelling, waarbij getoonde objecten van een afstandje of achter glas zijn te bezichtigen, kiest het Klederdrachtmuseum voor een moderne opstelling. Poppen staan los in de ruimte en zijn van alle kanten te bewonderen.

Zondagse- en rouwkleding

Hoeveel uur haakwerk zit er in het Spakenburgse mutsje? In welke dracht is het Hollandse kaasmeisje gehuld? Waarom mag je zondagse kleding niet wassen? Hoe zie je of iemand in de zware of halve rouw is? En getrouwd is of ongetrouwd? En hoe zie je het verschil tussen een jongen en een meisje tot 6 jaar oud? Allemaal vragen waarop gasten van het Klederdrachtmuseum antwoord krijgen.

Volendams kostuum

Naast de zeven kamers waarin het museum kleding en volkskunst per regio toont, is een

fotostudio voor kostuumfotografie in opbouw. Bezoekers die een aandenken willen aan hun dagje uit, kunnen zich in deze studio laten fotograferen in traditioneel Volendams kostuum. De fotostudio zal naar verwachting half augustus in gebruik worden genomen. Wanneer de studio open gaat, wordt vermeld op de website.

Mode en cultuur

Van klein tot groot, van toerist van eigen bodem tot buitenlandse toerist, van fashionista tot geschiedenisliehebber, iedereen met een interesse in de Nederlandse mode- en

cultuurgeschiedenis kan vanaf nu zijn hart ophalen aan de collectie van het Klederdrachtmuseum. Zo leren ze de ambachten en verhalen die achter de verschillende streekkostuums schuilgaan, kennen.

Museumwinkel open

Tijdens openingstijden van het museum is de museumwinkel geopend. Naast traditionele stoffen, schrijfwaren en boeken over klederdracht vinden bezoekers er ook handgemaakte producten van folkloristoffen in de winkel. Een deel van de winkelcollectie is vervaardigd door de Derde Schinkel: een werkproject van

de Regenbooggroep.

Korting Echo-lezers

Lezers van De Echo krijgen bij inlevering van dit artikel 25 procent korting op de toegangsprijs. In plaats van 10 euro (volwassenen) betalen zij dan 7,50 euro per persoon.

Klederdrachtmuseum, Herengracht 427, 020 84 52 399.

Het museum is open van maandag tot en met zondag van 10.00 tot 18.00 uur.

Kijk voor meer informatie op www.hetklederdrachtmuseum.nl

Geschiedenis van het pand



Herengracht 427 Foto: pr

Het museum is gehuisvest in een 17e eeuws grachtenpand aan de Herengracht, om de hoek van de Leidsestraat. In 1665 kocht de lijnslager Jan Jacobsz van Gelder het erf waarop hij de nummers 427 en 429 liet bouwen. De timmermansbaas Cornelis de Roos heeft hier kort na 1700 de beide halsgevels voor laten zetten, die nog onveranderd bewaard zijn gebleven. Het huidige interieur bevat een originele Delftsblauwe wc-pot, die nog altijd in functie is.



De blauwe kamer met kostuums Foto: Anna Massee



Klederdracht uit Staphorst Foto: Anna Massee